

Семинар
для учителей – логопедов
«Оформление заключений
учителя – логопеда школы»

Учитель – логопед
Пономарева Елена Валерьевна
2019 год



Заключение учителя - логопеда

- Ф.И.О. ребёнка
- Дата рождения:
- Место жительства:
- Сведения о родителях:
- Образовательное учреждение:
- Краткий анамнез раннего речевого развития со слов матери:
- Речевая среда и социальные условия:
- Характерные особенности деятельности:
- Связная речь:
- Активный словарь:
- Грамматический строй речи:
- Понимание речи:
- Общее звучание речи:
- Моторика (общая, мелкая, мимическая, артикуляционная):
- Артикуляционный аппарат:
- Звукопроизношение:
- Фонематическое восприятие
- Звуковой анализ и синтез:
- Слоговая структура:
- Чтение:
- Письмо:
- Заключение учителя – логопеда:
- Рекомендации:
- Дата обследования:
- Подпись специалиста _____



Краткий анамнез раннего речевого развития (со слов матери)

- Речь развивалась в соответствии с возрастом/ с задержкой/ первые слова (фразы) появились.../ о раннем речевом развитии данных нет



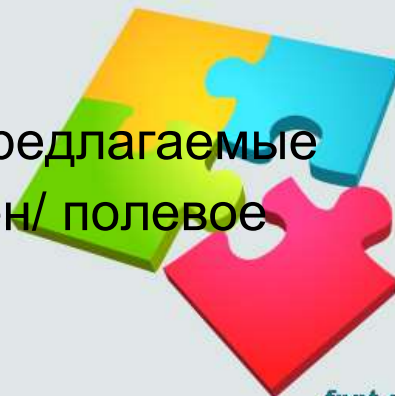
Речевая среда и социальные условия

- Социальные условия благоприятные/ не благоприятные/удовлетворительные.
- Наблюдаются/ не наблюдаются недостатки речи у членов семьи/
- Билингвизм



Характерные особенности деятельности

- **Коммуникативное поведение** (легко ли вступает в контакт/ может ли инициировать общение/ умеет ли поддержать разговор/ говорит много или молчалив/ отвечает развернутой фразой или одним словом/ использует ли интонационные средства выразительности/ речевой негативизм/ неустойчивое общение/ в ситуации неуспеха может заплакать)
- **Работоспособность** (высокая/ с интересом берется за выполнение заданий, но не достаточно усидчив/ быстро истощается, отвлекается)
- **Адекватность** (адекватно реагирует на предлагаемые задания/ спокоен/ тревожен/ боязлив/ стеснителен/ полевое поведение)



Связная речь

- Соответствует возрастной норме/ составляет развернутые предложения, рассказы/ при ответах пользуется развернутой фразой/ простыми предложениями/ отдельными словами.
- При составлении рассказа по наглядной ситуации наблюдается стереотипность оформления/ поиск слов/ словесные и смысловые неточности/ перечисление действий, объектов.
- При пересказе сохранена/ нарушена последовательность передачи сюжета/ выпуск смысловых звеньев/ пересказ полный, близко к тексту.



Активный словарь

- Объем соответствует возрастной норме/ ниже возрастной нормы/ ограничен лепетными словами/ ограничен бытовой лексикой/ преимущественно использует глагольную лексику или существительные/ незначительный объем прилагательных, наречий/ резко ограничен/ беден/ присутствуют словесные, смысловые неточности/ смешение понятий/ трудности актуализации редко употребляемых слов



Грамматический строй речи

- Сформирован/ недостаточно сформирован/ не сформирован/ редкие единичные аграмматизмы/ аграмматизмы проявляются в словообразовании и словоизменении/ выраженные аграмматизмы в свободной речи/ неустойчивые ошибки/ нарушение порядка слов в предложении/ пропуски, замены, смешение предлогов



Понимание обращенной речи

- Понимает в полном объеме, необходимо повторение инструкции, направляющая помощь/полное непонимание



Общее звучание речи

- **Голос** (норма, тихий, громкий, затухающий, слабый, сиплый, хриплый, назализованный)
- **Просодика** (норма, монотонность, малая модуляция, речь (не) паузирована)
- **Темпо – ритмическая сторона** (без особенностей, темп замедлен, ускорен, скандированная; запинки: сильные, слабые, тонические, клонические, в начале (конце) слова)
- **Разборчивость** (норма, смазанная, нарушенная невнятная, малопонятная)



Моторика

- **Общая** (координация в норме/ моторно неловок/ объем движений полный/ неполный/ сопутствующие движения/ в пробах темпо-ритмического характера наблюдается вялость движений/ паретичность/ имеет трудности в выполнении движений по словесной инструкции/ в воспроизведении серии движений: нарушается последовательность/ опускается составная часть серии, отсутствует самоконтроль; наблюдается моторная неловкость при ходьбе, беге, танце/ повышенная двигательная истощаемость) (Бабина, волосовец)
- **Мелкая** (имеется отставание в развитии мелкой моторики рук/затруднена координация движений/движения неточные/ объем движений неполный, медленный темп с появлением сопутствующих движений/ведущая рука/захват 2,3,4 пальцами/кулаком)



Моторика

- **Мимическая** (Л.А.Квинт в модификации Г.Гельнитца) отмечается качество и объем движений мышц лба, глаз, щек (живая, вялая, напряженная, спокойная, отсутствие мимики – амимия, гримасничанье, дифференцированная и недифференцированная мимика)
- **Артикуляционная** (Бабина Г.В.) отмечается плавность, быстрота, точность, объем, переключаемость движений губ, языка, щек (смазанность, нечеткость артикуляции, неполный объем движений, медленный переход от одного движения к другому, быстрая утомляемость)



Артикуляционный аппарат

- **губы** — толстые, мясистые, короткие, малоподвижные;
- **зубы** — редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, без промежутков между ними, с большими промежутками, отсутствуют резцы верхние, нижние;
- **прикус** — открытый передний, открытый боковой, глубокий, мелкий;
- **челюсти** — верхняя выдвинута вперед, нижняя выдвинута вперед;
- **нёбо** — узкое, высокое (так называемое «готическое») или, наоборот, плоское, низкое;
- **язык** — массивный, маленький или, наоборот, очень большой; укороченная уздечка.



Звукопроизношение

- Мономорфное/ полиморфное 2 и более групп звуков/
- Сигматизм свистящих, шипящих/ ламбдацизм/ ротацизм/ каппацизм/ йотацизм/ гаммацизм/ хитизм/ пара-...
- Отсутствие звука
- Искажения звука
- Замены звука (устойчивые или неустойчивые)



Фонематическое восприятие

- Отраженное воспроизведение оппозиционных слогов и слов (сформировано/слабо дифференцирует оппозиционные фонемы, слова)
- Звуковой анализ и синтез (сформирован/ недостаточно сформирован/ не сформирован/ выделяет 1й, последний звук в слове/ звук из ряда звуков/ слогов/ слов определяет количество звуков в слове/определяет количество слогов)



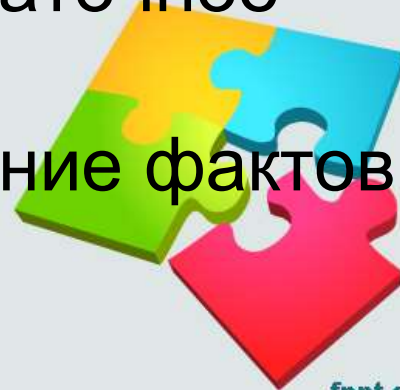
Слоговая структура

- Слова каких структур освоил
- Если не освоил, указывается тип слоговой структуры (многосложные, со стечением, малознакомые, количество слогов и из каких слогов состоит.
- Пропускает/ уподобляет/ переставляет/ добавляет звуки, слоги/ упрощает стечения/ преобразует стечения в дополнительный слог/ переставляет согласные/ очень нечетко, почти неразборчиво воспроизводит конур слова/ при повторном произнесении воспроизводит слово хуже или лучше с опорой или без опоры на образец.



Чтение

- Сформировано/ в стадии формирования/ недостаточно сформировано/ не сформировано/ побуквенное/ отрывистое/ слоговое/ плавное/ с переходом на целые слова/ целыми словами/ ошибки в ударении/ пропуски, добавления, перестановки, искажение окончаний/ недочитывание слов/ смысловая догадка/
- Понимание текста: полное/ недостаточное понимание прочитанного/ полное непонимание/ искажение, добавление фактов



Письмо

- Сформировано/не достаточно сформировано/ в стадии формирования/ не сформировано/ единичные ошибки/ множественные ошибки различного характера/ замены, пропуски, добавления букв/ пропуски предлогов/слитное написание предлогов, слов/ замедленный темп письма/ не удерживает полную структуру предложения



Логопедические заключения при обследовании дошкольников с нормальным интеллектом

Логопедическое заключение при нарушениях письменной речи составляется на основе данных:

1. Заключения по психолого-педагогической классификации;
2. Заключения о нарушениях устной и письменной речи по клинико-педагогической классификации

и записывается следующим образом:

ФН. Форма дислалии (форма ринолалии, форма дизартрии, смешанная форма).
Форма дислексии. Форма дисграфии.

ФН. Форма дислалии (форма ринолалии, форма дизартрии, смешанная форма).
Форма дислексии.

ФН. Форма дислалии (форма ринолалии, форма дизартрии, смешанная форма).
Форма дисграфии.

ФФН. Форма дислалии (форма ринолалии, форма дизартрии, смешанная форма).
Форма дислексии. Форма дисграфии.

ФФН. Форма дислалии (форма ринолалии, форма дизартрии, смешанная форма).
Форма дислексии.

ФФН. Форма дислалии (форма ринолалии, форма дизартрии, смешанная форма).
Форма дисграфии.



ОНР (уровень). Форма алалии (форма афазии у детей, форма ринолалии, форма дизартрии, задержка речевого развития, смешанная форма). Форма дислексии.
Форма дисграфии.

ОНР (уровень). Форма алалии (форма афазии у детей, форма ринолалии, форма дизартрии, задержка речевого развития, смешанная форма). Форма дислексии.

ОНР (уровень). Форма алалии (форма афазии у детей, форма ринолалии, форма дизартрии, задержка речевого развития, смешанная форма). Форма дисграфии.

Комбинированный дефект (ОНР + заикание, ФФН + заикание, ФН + заикание).

Форма дислалии (форма дизартрии, форма ринолалии, форма афазии, ЗРР).

Комбинированный дефект (ОНР + заикание, ФФН + заикание, ФН + заикание).

Форма дислалии (форма дизартрии, форма ринолалии, форма афазии, ЗРР).

Комбинированный дефект (ОНР + заикание, ФФН + заикание, ФН + заикание).

Форма дислалии (форма дизартрии, форма ринолалии, форма афазии, ЗРР).



Литература

- Грибова О.Е. «Технология организации логопедического обследования»
- Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской и др.
- Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)»
- Буковцова Н.И., Горчакова А.М., Демина Т.В., Михайлова Е.А., Нестерова Т.В., Федосова О.Ю., Чаладзе Е.А «Обоснование логопедических заключений при различных нарушениях речи. Методические рекомендации»

