



**«Большая вода», 1977**

*Картон, масло*

В 1977 году, когда была написана картина, ещё не было в порту дамбы. Во время ледохода вода поднималась и затапливала большую береговую территорию. Льдины громоздились и поднимались до территории нынешнего краеведческого музея. Но на картине мы видим окончание ледохода. Снег по берегам уже подтаял, открылась пожухлая прошлогодняя осенняя листва. Зима на Таймыре надвигается сразу. Под снегом можно найти замерзшие ягоды брусники и грибы.

Кое где в воде плавают грязные льдинки. А на льдинах, смытые потоками весенней воды брёвна, лодки, которые с осени были оставлены на берегу рыбаками. Серое небо сливается с таким же грязным весенним снегом. Но, несмотря на грустные тёмные краски, есть ожидание тепла и короткого лета.