

Таймырское муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Дудинская средняя школа № 5»

РАССМОТРЕНО:  
Методическим советом ТМК ОУ  
«Дудинская средняя школа № 5»  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_ . \_\_\_ 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ТМК ОУ  
«Дудинская средняя школа №5»  
Назарова М.В.



« 26 » \_\_\_\_\_ 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Шахматная школа»**

естественнонаучной направленности

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 6 – 11 лет

Срок реализации программы: 4 года

Авторы-составители программы:  
педагог дополнительного  
образования Кравчук Эдуард  
Валериевич

Дудинка  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

- |     |                         |         |
|-----|-------------------------|---------|
| 1.1 | Пояснительная записка   | стр. 3  |
| 1.2 | Цель и задачи программы | стр. 6  |
| 1.3 | Содержание программы    | стр. 7  |
| 1.4 | Планируемые результаты  | стр. 35 |

### **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

- |     |  |         |
|-----|--|---------|
| 2.1 | Календарный учебный график             | стр. 38 |
| 2.2 | Условия реализации программы           | стр. 40 |
| 2.3 | Формы аттестации и оценочные материалы | стр. 41 |
| 2.4 | Методические материалы                 | стр. 43 |
| 2.5 | Список литературы                      | стр. 45 |
| 2.6 | Рабочие программы (модули) курсов      | стр. 47 |

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматная школа» отнесена к программам физкультурно-спортивная направленности.

ДОП «Шахматная школа» разработана с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ред. От 31.07.2020);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устава ТМК ОУ «Дудинская средняя школа №5»;
- Лицензии ТМК ОУ «Дудинская средняя школа №5»;
- Образовательной программы ТМК ОУ «Дудинская средняя школа №5».

**Актуальность** программы создания данной программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а также ориентирована на социальный заказ общества. Программа “Шахматная школа” базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

Новизна программы заключается в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника Отечества” и др.).

Программа адресована детям 6-11 лет. Обучающиеся, поступающие на программу, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. По его результатам обучающиеся первого года обучения могут быть зачислены в группу 1 или группу 2. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения – 1 группа -15 человек, 2 группа – 13 человек; второй год обучения – 1 группа -14 человек, 2 группа – 12 человек; третий год обучения – 1 группа -13 человек, 2 группа – 11 человек; четвертый год обучения – 1 группа -12 человек, 2 группа – 10 человек.

**Срок реализации и объем учебных часов.**

Программа рассчитана на 4 года обучения: Базовый этап - 1 год обучения –72 часа; 2 год обучения – 72 часа; Углубленный этап - 3 год обучения – 72 часа; 4 год обучения – 72 часа.

**Формы и методы обучения.**

Формы обучения: очная.

Обучение предполагает сочетание групповой и индивидуальной форм и работы

**Режим занятий**

В соответствии правилами и нормами СанПиН 2.4.4. 3172-14 занятия на 1, 2, 3 и 4 годах обучения проводятся 1 раза в неделю еженедельно, продолжительностью 2 академических часа (академический час=45 минут) с обязательным перерывом 10 минут.

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

### Цель:

Развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

### Задачи:

#### *Обучающие:*

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

#### *Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

#### *Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### I-го года обучения

№ n/n	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/ко нтроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	опрос
<b>II.</b>	<b>Основы шахматной игры</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
2.1	Шахматная доска	2	2	-	опрос
2.2	Горизонталь	2	2	-	опрос
2.3	Вертикаль	2	2	-	опрос
2.4	Диагональ	2	2	-	опрос
2.5	Шахматная нотация	2	2	-	опрос
<b>III.</b>	<b>Шахматные фигуры</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
3.1	Шахматные фигуры и начальная позиция	2	1	1	практические упражнения
3.2	Ладья	2	1	1	практические упражнения
3.3	Слон	2	1	1	практические упражнения
3.4	Ферзь	2	1	1	практические упражнения
3.5	Конь	2	1	1	практические упражнения
3.6	Пешка	2	1	1	практические упражнения
3.7	Превращение пешки	2	1	1	практические упражнения
3.8	Король	2	1	1	практические упражнения
3.9	Ценность фигур	2	1	1	практические упражнения
<b>IV.</b>	<b>Правила игры</b>	<b>17</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	
4.1	Нападение	4	1	3	практические упражнения
4.2	Взятие. Взятие на проходе	2	1	1	практические упражнения
4.3	Шах и защита от шаха	2	1	1	практические упражнения
4.4	Мат	3	1	2	практические упражнения
4.5	Пат – ничья	2	1	1	практические упражнения
4.6	Рокировка	2	1	1	практические

					упражнения
4.7	Основные принципы игры в начале партии	2	1	1	практические упражнения
<b>V.</b>	<b>Мат и основные принципы игры</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	
5.1	Мат двумя ладьями одиночному королю	2	1	1	практические упражнения
5.2	Мат ферзём и ладьёй одиночному королю	2	1	1	практические упражнения
5.3	Мат ферзём и королём одиночному королю	2	1	1	практические упражнения
5.4	Материальное преимущество	2	1	1	практические упражнения
5.5	Нарушение основных принципов игры в начале партии	1	1	-	практические упражнения
<b>VI.</b>	<b>Шахматный турнир</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	
<b>VII.</b>	<b>Шахматный этикет</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
7.1	Запись шахматной партии	2	1	1	практические упражнения
7.2	Шахматный этикет	2	1	1	опрос
7.3	Партии-миниатюры	2	1	1	практические упражнения
<b>VIII.</b>	<b>Шахматный турнир</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	
	<b>ИТОГО часов:</b>	<b>72</b>			

## II -го года обучения

№ n/n	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
<b>II.</b>	<b>Повторение</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
2.1	Шахматные фигуры (повторение)	2	1	1	опрос
2.2	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	2	1	1	практические упражнения
2.3	Мат. Пат. Мат одиночному королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение)	2	1	1	практические упражнения
<b>III.</b>	<b>Защита</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
3.1	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита	4	1	3	практические упражнения

	фигуры				
3.2	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение	4	1	3	практические упражнения
<b>IV.</b>	<b>Тактические приёмы</b>	<b>25</b>	<b>8</b>	<b>17</b>	
4.1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	4	-	4	практические упражнения
4.2	Тактический приём «двойной удар»	3	1	2	практические упражнения
4.3	Тактический приём «связка»	4	1	3	практические упражнения
4.4	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	-	2	практические упражнения
4.5	Тактический приём «ловля фигуры»	2	1	1	практические упражнения
4.6	Тактический приём «сквозной удар»	2	1	1	практические упражнения
4.7	Мат на последней горизонтали	2	1	1	практические упражнения
4.8	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	1	1	практические упражнения
4.9	Тактический приём «открытый шах»	2	1	1	практические упражнения
4.10	Тактический приём «двойной шах»	2	1	1	практические упражнения
<b>V.</b>	<b>Шахматный турнир онлайн</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>7</b>	
<b>VI.</b>	<b>Основы дебюта и эндшпиля</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	
6.1	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	5	3	2	практические упражнения
6.2	Основы игры в дебюте: атака на короля	2	1	1	практические упражнения
6.3	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	3	2	1	практические упражнения
6.4	Основы анализа шахматной партии	3	2	1	опрос
6.5	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	-	2	практические упражнения
<b>VII.</b>	<b>Шахматный турнир</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	
<b>VIII.</b>	<b>Шахматный праздник</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	
	<b>ИТОГО часов:</b>	<b>72</b>			

### III -го года обучения

№ n/n	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

<b>I.</b>	<b>Системы проведения шахматных соревнований.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
<b>II.</b>	<b>Повторение пройденных разделов.</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>13</b>	
2.1	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение)	2	-	2	опрос
2.2	Тактические комбинации и приёмы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры» (повторение)	5	-	5	практические упражнения
2.3	Тактические комбинации и приёмы «двойной шах», «открытый шах» (повторение)	4	-	4	практические упражнения
2.4	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	-	2	практические упражнения
<b>III.</b>	<b>Тактические приемы.</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	
3.1	Тактический приём «завлечение»	4	2	2	наблюдение
3.2	Тактический приём «отвлечение»	2	1	1	наблюдение
3.3	Тактический приём «уничтожение защиты»	3	1	2	практические упражнения
3.4	Тактический приём «спёртый мат»	3	1	2	практические упражнения
3.5	Сочетание тактических приёмов	2	1	1	практические упражнения
3.6	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	-	2	практические упражнения
3.7	Борьба за инициативу	3	2	1	практические упражнения
<b>IV.</b>	<b>Продвинутая атака.</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
4.1	Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля	3	1	2	практические упражнения
4.2	Атака на рокировавшегося короля	2	1	1	практические упражнения
4.3	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3	-	3	практические упражнения
<b>V.</b>	<b>Шахматный онлайн-турнир</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	
<b>VI.</b>	<b>Продвинутый эндшпиль</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	
6.1	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план	4	2	2	практические упражнения
6.2	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	2	1	1	практические упражнения
6.3	Основы пешечного	2	1	1	практические

	эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом»				упражнения
6.4	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	2	1	1	практические упражнения
6.5	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	2	1	1	практические упражнения
6.6	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	2	1	1	практические упражнения
6.7	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	2	1	1	практические упражнения
6.8	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	-	2	практические упражнения
<b>VII.</b>	<b>Сыграй как чемпион</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
7.1	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	2	1	1	практические упражнения
7.2	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	2	1	1	практические упражнения
<b>VIII.</b>	<b>Шахматный турнир</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	
	<b>ИТОГО часов:</b>	72			

#### IV - го года обучения

№ n/n	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
<b>II.</b>	<b>Борьба в дебюте и миттельшпиле</b>	<b>38</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	
2.1	Основные принципы игры в дебюте	2	1	1	опрос
2.2	Перевес в развитии фигур	2	1	1	практические упражнения
2.3	Атака на короля	2	1	1	практические упражнения
2.4	Перевес в пространстве	2	1	1	практические упражнения
2.5	Оценка позиции	2	1	1	опрос
2.6	План игры	2	1	1	практические упражнения
2.7	Выбор хода	2	1	1	практические упражнения

2.8	Открытые дебюты	3	2	1	практические упражнения
2.9	Полуоткрытые дебюты	3	2	1	практические упражнения
2.10	Закрытые дебюты	3	2	1	практические упражнения
2.11	Гамбиты	3	2	1	практические упражнения
2.12	Королевский гамбит	3	1	2	практические упражнения
2.13	Тактический приём «перекрытие»	3	1	2	практические упражнения
2.14	Тактический приём «рентген»	3	1	2	практические упражнения
2.15	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3	-	3	практические упражнения
<b>III.</b>	<b>Анализ шахматной партии: выбери ход</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	практические упражнения
<b>IV.</b>	<b>Шахматный турнир</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	
<b>V.</b>	<b>Шахматные окончания</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
5.1	Простейшие ладейные эндшпили.	4	1	3	практические упражнения
5.2	Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю.	2	1	1	практические упражнения
5.3	Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю	2	1	1	практические упражнения
5.4	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	4	-	4	практические упражнения
5.5	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом.	2	2	-	опрос
<b>VI.</b>	<b>Шахматный турнир</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	
<b>VII.</b>	<b>Шахматный праздник</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
	<b>ИТОГО часов:</b>	<b>72</b>			

## 1.3.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### I-го года обучения

#### I. Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.

**Теория (2ч.).** Шахматы - это древняя интеллектуальная игра, которая зародилась в Индии около 6 века нашей эры. Она стала популярной в Персии, а затем была привезена в Европу арабами. В России шахматы стали известны в 9-10 веках.

Теория «Шахматы - мои друзья» описывает важность этой игры для развития интеллекта, логики, стратегического мышления и социальных навыков.

**Форма контроля:** опрос.

#### II. Основы шахматной игры

##### 2.1 Шахматная доска

**Теория (2ч.):** Правила перемещения фигур: каждая фигура перемещается определенным образом на доске, в зависимости от своего типа.

**Форма контроля:** опрос.

##### 2.2. Горизонталь

**Теория (2ч.):** Теория горизонтали в шахматах описывает принципы перемещения и взаимодействия фигур на одной линии шахматной доски. Эта теория включает в себя понимание силы и слабости каждой фигуры, а также их возможности по контролю и взаимодействию с другими фигурами на доске.

**Форма контроля:** опрос.

##### 2.3. Вертикаль

**Теория (2ч.):** Вертикаль в шахматах - это линия, соединяющая две противоположные стороны шахматной доски, состоящая из одной или нескольких клеток. Вертикали обозначаются буквами латинского алфавита от a до h. Каждая вертикаль содержит восемь клеток, и фигуры могут перемещаться вдоль вертикали вверх и вниз.

**Форма контроля:** опрос.

##### 2.4. Диагональ

**Теория (2ч.):** Диагональ в шахматах - это путь, который проходит через чередующиеся белые и черные квадраты на доске, начиная от одного края и заканчивая другим. Этот термин обычно используется для описания тактики нападения на короля противника, когда пешки или другие фигуры перемещаются по прямой линии, создавая угрозы для вражеского короля.

**Форма контроля:** опрос.

##### 2.5 Шахматная нотация

**Теория (2ч.):** Шахматная нотация - это система записи ходов и позиций в шахматах с использованием буквенных и цифровых обозначений для представления фигур и их позиций на доске. Она позволяет записывать и передавать информацию о шахматных партиях, анализировать их и изучать тактику и стратегию игры.

**Форма контроля:** опрос

### **III. Основы шахматной игры**

#### **3.1 Шахматные фигуры и начальная позиция**

**Теория (1ч.):** Шахматные фигуры и начальная позиция - это основные понятия в теории шахмат, которые включают в себя изучение характеристик и возможностей каждой фигуры, а также анализ начальной позиции на доске и принципы развития фигур. Теория шахмат включает в себя множество аспектов, таких как стратегия, тактика, эндшпиль и дебюты, и изучение этих понятий является неотъемлемой частью развития шахматиста.

**Практика (1ч.):** Изучение шахматных фигур и их первоначальной позиции.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **3.2 Ладья**

**Теория (1ч.):** Ладья в шахматах - это тяжелая фигура, которая движется горизонтально и вертикально на любое количество свободных полей. Она является одной из ключевых и мощных фигур в игре, способной контролировать большую часть доски.

**Практика (1ч.):** Выполняются ходы ладьей по доске.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **3.3 Слон**

**Теория (1ч.):** Теория слона в шахматах относится к пониманию и использованию слонов в шахматной партии. Слоны являются важными фигурами на доске, которые могут контролировать большое количество полей и создавать угрозы для противника.

**Практика (1ч.):** Выполняются ходы слон по диагоналям

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **3.4 Ферзь**

**Теория (1ч.):** Ферзь - одна из самых мощных фигур в шахматах. Теория ферзя в шахматах включает в себя понимание его сильных и слабых сторон, а также как использовать его наилучшим образом.

**Практика (1ч.):** Выполнение ходов Ферзём

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **3.5 Конь**

**Теория (1ч.):** Конь - это уникальная фигура в шахматах, которая может прыгать через другие фигуры. Теория коня включает в себя понимание того, как использовать коня для создания угроз и контроля полей на доске.

**Практика (1ч.):** Выполнение ходов конем.

**Форма контроля:** практические упражнения

### 3.6 Пешка

**Теория (1ч.):** Пешки - это самые слабые фигуры в шахматах, но они также имеют свою теорию.

1. Пешки могут двигаться только вперед по доске, но они могут превратиться в другие фигуры, если дойдут до конца доски.

2. Пешки могут блокировать другие фигуры и создавать угрозы на королевском фланге.

3. Пешки могут быть использованы для создания пространства на доске и открытия линий для других фигур.

**Практика (1ч.):** Выполнение ходов пешками

**Форма контроля:** практические упражнения

### 3.7 Превращение пешки

**Теория (1ч.):** Превращение пешки - это процесс, когда пешка достигает последнего ряда доски и превращается в другую фигуру. Это может быть ферзь, ладья, слон или конь.

Превращение пешки может быть важным стратегическим ходом, так как оно может усилить позицию игрока и создать новые угрозы для противника. Однако, превращение пешки также может быть рискованным, так как противник может использовать это для своей выгоды.

**Практика (1ч.):** Выполнение ходов позволяющих превратиться пешке в любую фигуру

**Форма контроля:** практические упражнения

### 3.8 Король

**Теория (1ч.):** Король - это главная фигура в шахматах и его теория включает в себя понимание его роли на доске, его движений и его безопасности. Король может двигаться на любое количество полей по вертикали, горизонтали или диагонали, но он не может перепрыгивать через другие фигуры. Король должен оставаться на поле до конца игры, иначе он будет объявлен мат и игрок проиграет. Безопасность короля является главной задачей в шахматах, и игроки должны стараться защитить своего короля от атак противника.

**Практика (1ч.):** Выполнение королем ходов.

**Форма контроля:** практические упражнения

### 3.9 Ценность фигур

**Теория (1ч.):** Ценность фигур в шахматах зависит от многих факторов, таких как позиция на доске, наличие других фигур и стиль игры. В целом, ферзь

считается самой ценной фигурой, за ним следуют ладьи, слоны, кони и пешки. Однако, ценность фигур может меняться в зависимости от ситуации на доске и стратегии игрока.

**Практика (1ч.):** Выполняется расчет ценности фигур

**Форма контроля:** практические упражнения

## **IV. Правила игры**

### **4.1 Нападение**

**Теория (1ч.):** Нападение в шахматах - это процесс создания угроз для короля противника. Нападение может осуществляться с помощью различных фигур и стратегий, таких как атака на слабые поля, создание матовых сетей, использование слонов для контроля диагоналей и многое другое. Нападающая сторона должна быть осторожной, чтобы не допустить ошибок, которые могут привести к потере своих фигур или созданию уязвимостей в собственной позиции.

**Практика (3ч.):** Выполняется атака на фигуры

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.2 Взятие. Взятие на проходе**

**Теория (1ч.):** Взятие в шахматах - это ход, при котором фигура забирает фигуру противника. Это может произойти, когда фигура противника находится под боем и не может сделать нормальный ход. Например, если пешка находится на соседней клетке от вражеской пешки и может ее забрать, она это делает.

Взятие на проходе - это специальный вид взятия, который происходит, когда пешка делает два шага вперед и оказывается на соседней клетке с пешкой противника.

**Практика(1ч.):** Выполнение ходов в результате которых можно «брать на проходе»

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.3 Шах и защита от шаха**

**Теория (1ч.):** Шах и защита от шаха - это важные понятия в теории шахмат. Шах - это ситуация, когда королю угрожает мат. Защита от шаха заключается в том, чтобы избежать мата или устранить угрозу. Для этого можно использовать различные приемы, например, увести короля из-под удара, заблокировать атакующую фигуру или пожертвовать другой фигурой, чтобы отвлечь внимание противника.

**Практика(1ч.):** Выполнение атаки на короля для постановки шаха и защиты от шаха

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.4 Мат**

**Теория (1ч.):** Мат в шахматах - это ситуация, когда король не может избежать шаха и становится уязвимым для атаки. Чтобы поставить мат, противник должен создать такую ситуацию, когда король не может сделать ни одного хода без риска получить шах. Мат является окончательным результатом игры в шахматы и означает победу одного игрока над другим.

**Практика(2ч.):** Постановка мата на практике

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.5 Пат - ничья**

**Теория (1ч.):** Пат - это положение на доске, при котором у игрока, делающего ход, нет возможности совершить ход, не нарушив правила. Пат считается ничьей в шахматах и может произойти как в середине игры, так и в конце.

**Практика(1ч.):** Разбор пата в отдельных партиях

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.62 Рокировка**

**Теория (1ч.):** Рокировка - это специальный ход в шахматах, когда король и ладья меняются местами. Рокировка может быть выполнена только один раз за игру и является важным стратегическим ходом.

**Практика(1ч.):** Выполнение рокировки в разные стороны

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.7 Основные принципы игры в начале партии**

**Теория (1ч.):** Основные принципы игры в начале партии включают в себя развитие фигур, занятие центра доски, обеспечение безопасности короля и создание предпосылок для атаки и защиты. Важно также учитывать расположение фигур противника и находить способы использования их слабостей.

**Практика(1ч.):** Разбор партий

**Форма контроля:** практические упражнения

### **V. Мат и основные принципы игры**

#### **5.1 Мат двумя ладьями одинокому королю**

**Теория (1ч.):** Мат двумя ладьями одинокому королю - это классический пример того, как две ладьи могут победить одинокого короля. Для этого необходимо, чтобы ладьи находились на соседних вертикалях и горизонталях по отношению к королю, а король был заблокирован со всех сторон.

**Практика(1ч.):** Выполнение мата двумя ладьями одинокому королю

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **5.2 Мат ферзём и ладьёй одинокому королю**

**Теория (1ч.):** Мат ферзем и ладьей одинокому королю возможен, если ферзь и ладья находятся на одной линии с королем и нет других фигур или пешек, которые могли бы помочь королю.

**Практика(1ч.):** Постановка мата ферзём и ладьёй

**Форма контроля:** практические упражнения

### **5.3 Мат ферзём и королем одинокому королю**

**Теория (1ч.):** Мат ферзем и королем одинокому королю может быть поставлен, если ферзь находится на одной линии с королем, а король находится на другой линии, но может атаковать короля.

**Практика(1ч.):** Постановка мата ферзём и королем

**Форма контроля:** практические упражнения

### **5.4 Материальное преимущество**

**Теория (1ч.):** Материальное преимущество в шахматах означает разницу в количестве фигур между белыми и черными. Обычно считается, что белые начинают игру с преимуществом, так как у них есть лишняя пешка. Однако, материальное преимущество не всегда является решающим фактором, и тактика, и стратегия могут быть важнее количества фигур.

**Практика(1ч.):** Воплощаем в «жизнь» материальное преимущество на примерах сыгранных партий

**Форма контроля:** практические упражнения

### **5.5 Нарушение основных принципов в начале партии**

**Теория (1ч.):** Нарушение основных принципов в начале партии в шахматах может привести к потере материала, слабому развитию фигур и другим ошибкам. Важно запомнить основные принципы дебютов и применять их на практике, чтобы создать позиционное преимущество и получить контроль над центром доски.

**Практика(1ч.):** Разбираем партии с нарушением принципов игры в дебюте

**Форма контроля:** практические упражнения.

## **VI. Шахматный турнир (5ч.)**

### **VII. Шахматный этикет**

#### **7.1 Запись шахматной партии**

**Теория (1ч.):** Запись шахматной партии - это система условных обозначений, используемая для записи ходов во время шахматной игры. Она состоит из букв латинского алфавита (от a до h) для обозначения вертикалей и чисел (от 1 до 8) для обозначения горизонталей. Таким образом, каждый квадрат на шахматной доске имеет уникальное обозначение, которое позволяет записывать ходы и определять позицию на доске.

**Практика(1ч.):** Выполняем запись ходов в блокнот

**Форма контроля:** практические упражнения

## **7.2 Шахматный этикет**

**Теория (2ч.):** Шахматный этикет - это набор правил и норм поведения игроков во время шахматной партии. Он включает в себя уважение к оппоненту, согласие на ничью при определенных позициях, корректное поведение при анализе партий и другие аспекты. Вот некоторые из основных принципов Шахматного этикета:

1. Уважительное отношение к оппоненту: Шахматные партии могут быть долгими и сложными, поэтому важно уважать время и усилия вашего оппонента.

**Форма контроля:** опрос

## **7.3 Партии-миниатюры**

**Теория (1ч.):** Партии-миниатюры - это шахматные партии, играемые на очень маленьких досках (2x2, 3x3, 4x4, 5x5, 6x6, 7x7, 8x8) с ограниченным числом фигур. Эти партии отличаются от классических шахмат меньшим количеством фигур и клеток на доске, что приводит к более динамичной и стратегически сложной игре.

**Практика(1ч.):** Разбираем партии

**Форма контроля:** практические упражнения

## **VII. Шахматный турнир (3 ч.)**

### **II-го года обучения**

**I. Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира (2 ч.).**

**Теория (2ч.):** Развитие шахмат, начиная с их возникновения и заканчивая современностью, а также знакомит с наиболее значимыми фигурами в истории шахмат, их вкладом в игру и особенностями стиля.

**Форма контроля:** опрос

**II. Повторение (6 ч.).**

**2.1. Шахматные фигуры (повторение) (2ч.)**

**Теория (1ч.):** Закрепление знаний о шахматных фигурах, их ходах и ценностях, а также на развитие навыков работы в группе и мелкой моторики рук через игровые задания и упражнения.

**Практика (1ч.):** Учитель показывает ученикам диаграмму с шахматной позицией, в которой допущена ошибка (например, пешка ходит не так, как должна).

Ученики должны найти и исправить ошибку.

**Форма контроля:** опрос

**2.2. Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) (2ч.)**

**Теория (1ч.):** Охватывает важные аспекты шахматной стратегии, включая методы нападения на короля соперника, способы защиты от шаха и правила рокировки.

Эта тема помогает игрокам развивать навыки анализа позиции, планирования атаки и защиты, а также знакомит с ключевыми тактическими приемами.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагаются задачи, где требуется найти наилучший ход для нападения на короля соперника или защиты своего короля от шаха. Это задание способствует развитию тактического мышления и умения предвидеть ходы противника.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.3. Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение) (2ч.)**

**Теория (1ч.):** Охватывает ключевые концепции шахматной тактики, включая методы достижения мата одинокому королю с использованием различных комбинаций фигур, а также понимание патовой ситуации и её отличия от мата. Особое внимание уделяется изучению мата одинокому королю с помощью комбинации короля и ладьи, что является одним из наиболее распространённых способов завершения партии.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается сыграть несколько партий, в которых каждый игрок имеет ограниченное количество ходов. Это задание позволяет понять важность каждого хода и научиться ставить мат в ограниченное количество ходов.

**Форма контроля:** практические упражнения

## **III. Защита.**

### **3.1. Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры (4ч.)**

**Теория (1ч.):** Изучение защиты помогает развить навыки анализа позиции, планирования и реализации защитных стратегий, а также улучшить своё понимание динамики шахматной партии.

**Практика (3ч.):** Учащимся предлагаются задачи, где требуется найти ход, который позволит защитить уязвимую фигуру. Это задание способствует развитию навыков анализа позиции и умения принимать взвешенные решения.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **3.2. Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение (4 ч.)**

**Теория (1ч.):** Рассматривает ключевые методы защиты, используемые для отражения атак противника и восстановления баланса сил на доске. Перекрытие блокирует линию атаки противника, предотвращая продвижение вражеских фигур, в то время как контрнападение отвлекает внимание противника от основной угрозы или создает новую угрозу его позициям.

**Практика (3ч.):** включает в себя анализ позиций, где требуется определить, какой метод защиты лучше использовать в данной ситуации. Предложены различные позиции на доске, где требуется найти ход, который позволит либо выполнить перекрытие, либо организовать контрнападение.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **IV. Тактические приёмы**

##### **4.1. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (4 ч.)**

**Практика (4 ч.):** Учащимся предлагается решить шахматные этюды с разными позициями.

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **4.2. Тактический приём «двойной удар» (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** Изучение возможностей создания одним ходом двух угроз для фигур противника.

**Практика (2ч.):** включает в себя анализ позиций, где требуется определить, какой фигурой и каким образом можно выполнить двойной удар, чтобы получить преимущество над противником.

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **4.3. Тактический приём «связка» (4 ч.)**

**Теория (1ч.):** Изучение возможностей приема связка для фигур противника.

**Практика (3ч.):** включает в себя анализ позиций, где требуется определить, какой фигурой и каким образом можно выполнить связку.

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **4.4. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (2ч.):** Решение шахматных этюдов на нападение

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **4.5. Тактический приём «ловля фигуры» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** заключается в ограничении подвижности фигуры противника с целью её дальнейшего уничтожения или использования в своих интересах.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как ограничить подвижность фигуры противника, чтобы использовать этот прием для получения преимущества в игре.

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **4.6. Тактический приём «сквозной удар» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Атака одной фигуры двух фигур противника, расположенных на одной линии, что заставляет их отступить и открывает возможность для взятия одной из них.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для атаки и получения преимущества в игре.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.7. Мат на последней горизонтали (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Мат на последней горизонтали в шахматах происходит, когда ферзь или ладья ставят мат королю противника, располагаясь на 8-й горизонтали для белых или 1-й горизонтали для чёрных, когда король не может уйти на соседнюю клетку из-за собственных пешек.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для постановки мата и завершения игры.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.8. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (1ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.9. Тактический приём «открытый шах» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** приём заключается в том, что одна фигура делает ход, открывая линию действия другой фигуры того же цвета, создавая угрозу королю противника.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для создания угрозы королю противника и развития атаки.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.10. Тактический приём «двойной шах» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** одновременная атака короля двумя фигурами или фигурой и пешкой, при которой одна из фигур открывает линию действия для другой.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для создания угрозы королю противника и завершения игры.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **V. Шахматный турнир онлайн (6 ч.)**

### **VI. Основы дебюта и эндшпиля (15 ч.)**

#### **6.1. Основы игры в дебюте: дебютные ловушки (5 ч.)**

**Теория (3ч.):** Основы игры в дебюте и дебютные ловушки включают в себя изучение базовых принципов начала партии и умение распознавать и избегать распространенные ловушки, которые могут привести к потере преимущества или даже проигрышу.

**Практика (2ч.):** анализ и разбор нескольких дебютных ловушек, таких как Итальянская партия, Испанская партия или Французская защита, с целью выявления типичных ошибок начинающих игроков и способов их избегания.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.2. Основы игры в дебюте: атака на короля (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Атака на короля в дебюте шахматной партии включает в себя разработку плана действий, направленного на создание угроз королю соперника, с целью получения преимущества или даже победы.

**Практика (1ч.):** анализ и разбор нескольких дебютов, таких как Итальянская партия, Испанская партия или Французская защита, с целью выявления наиболее эффективных способов атаки на короля противника и разработки стратегии для достижения победы.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.3. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Реализация большого материального преимущества в эндшпиле требует от игрока умения правильно оценивать позицию, выбирать оптимальные ходы для продвижения своих пешек и фигур, а также использовать слабости в позиции противника для достижения победы.

**Практика (1ч.):** анализ и разбор нескольких позиций, где у одной из сторон есть значительное материальное преимущество, с целью определения оптимального пути к победе и разработки стратегии для реализации этого преимущества.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.4. Основы анализа шахматной партии (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Методы и подходы к изучению и пониманию шахматной игры, включая оценку позиции, выявление слабостей и преимуществ, определение стратегических целей и разработку плана действий для достижения победы.

**Практика (1ч.):** анализ конкретной шахматной партии, выделение ключевых моментов, определение стратегических ошибок и успехов обеих сторон, а также разработку рекомендаций по улучшению игры на основе проведенного анализа.

**Форма контроля:** опрос

### **6.5. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (2ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

## **VII. Шахматный турнир (6 ч.)**

## **VIII. Шахматный праздник (3 ч.)**

### **III-го года обучения**

## **I. Системы проведения шахматных соревнований. (2 ч.)**

**Теория (2 ч.):** охватывает различные подходы к организации шахматных турниров, включая круговую систему, систему с выбыванием, швейцарскую систему, смешанную систему и матчевые встречи, каждая из которых имеет свои особенности и применяется в зависимости от целей и условий соревнований.

**Форма контроля:** опрос

## **II. Повторение пройденных разделов. (13 ч.)**

### **2.1. Матование одинокого короля разными фигурами (повторение) (2 ч.)**

**Практика (2 ч.):** Учащимся предлагается вспомнить основные принципы матования одинокого короля разными фигурами, такими как две ладьи, ферзь и ладья, король и ферзь, король и ладья.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.2. Тактические комбинации и приёмы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры» (повторение) (5 ч.)**

**Практика (5 ч.):** Учащиеся решают задачи на применение тактических комбинаций и приёмов. Задачи могут быть представлены в виде диаграмм или описаний позиций.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.3. Тактические комбинации и приёмы «двойной шах», «открытый шах» (повторение) (4 ч.)**

**Практика (ч.):** Учащиеся анализируют партии известных шахматистов, в которых были использованы тактические комбинации и приёмы. Они должны определить, какие комбинации и приёмы были применены и как именно это было сделано.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.4. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (2 ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практическое упражнение

## **III. Тактические приемы. (19 ч.)**

### **3.1. Тактический приём «завлечение» (4 ч.)**

**Теория (2 ч.):** стратегический маневр, при котором одна сторона вынуждает фигуру противника занять определённое поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры. Это достигается через жертвы, нападения или угрозы, направленные на то, чтобы заставить противника переместить свою фигуру в желаемое место.

**Практика (2ч.):** Учащимся предлагается придумать свою позицию, в которой можно применить тактический приём «завлечение». Они должны представить эту позицию в виде диаграммы и описать, как можно использовать этот приём для получения преимущества.

**Форма контроля:** наблюдение

### **3.2. Тактический приём «отвлечение» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** стратегия, когда одна фигура вынуждает другую фигуру противника перейти на другое поле, тем самым отвлекая её от выполнения важных функций, таких как защита другой фигуры, поля или линии. Этот приём часто достигается через жертву, которая заставляет противника переместить важную фигуру для защиты или атаки.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается придумать свою позицию, в которой можно применить тактический приём «отвлечение». Они должны представить эту позицию в виде диаграммы и описать, как можно использовать этот приём для получения преимущества.

**Форма контроля:** наблюдение

### **3.3. Тактический приём «уничтожение защиты» (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** атака фигуры, которая защищает другую фигуру или важное поле. После того как защищающая фигура взята, атакующий может использовать это преимущество для дальнейшего развития атаки. Этот приём может привести к материальному преимуществу или создать возможность для мата.

**Практика (2ч.):** Учащиеся решают задачи на применение тактического приёма «уничтожение защиты». Задачи могут быть представлены в виде диаграмм или описаний позиций.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **3.4. Тактический приём «спёртый мат» (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** ситуация, когда король противника оказывается окружён своими фигурами и пешками, что делает невозможным его движение и приводит к мату. Этот приём требует точного расчёта и планирования, поскольку необходимо не только создать ситуацию окружения короля, но и обеспечить безопасность собственного короля

**Практика (2ч.):** Учащиеся решают задачи на применение тактического приёма «спёртый мат». Задачи могут быть представлены в виде диаграмм или описаний позиций.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **3.5. Сочетание тактических приёмов (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Сочетание тактических приёмов в шахматах подразумевает использование нескольких различных тактик одновременно для достижения преимущества над противником. Это может включать в себя такие приёмы, как двойной удар, вилка, связка, открытое нападение, отвлечение и другие. Цель такого подхода — создать сложную комбинацию, которая приведёт к материальному преимуществу или создаст угрозу мата. Важно уметь видеть

возможности для сочетания тактических приёмов и быстро реагировать на изменения в позиции на доске.

**Практика (1ч.):** Учащиеся решают задачи на применение сочетания тактических приёмов. Задачи могут быть представлены в виде диаграмм или описаний позиций.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **3.6. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (2ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

### **3.7. Борьба за инициативу (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** это стратегический аспект игры, когда игроки стремятся контролировать центр доски, захватывать ключевые позиции и диктовать темп игры. Это включает в себя активное перемещение фигур, создание угроз и давление на позиции противника. Цель - заставить соперника реагировать на ваши ходы, а не наоборот. Борьба за инициативу требует от игрока умения предвидеть ходы противника, планировать свои действия на несколько ходов вперед и готовности к риску.

**Практика (1ч.):** Учащиеся анализируют партии известных шахматистов, в которых была использована борьба за инициативу. Они должны определить, какие именно приёмы были использованы и как они повлияли на исход партии.

**Форма контроля:** практические упражнения

## **IV. Продвинутая атака. (8 ч.)**

### **4.1. Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** атака на neroкировавшегося короля” фокусируется на стратегиях и тактиках, используемых для атаки на короля противника, который еще не успел сделать рокировку. Это включает в себя создание угроз королю, ограничение его передвижений и возможное окружение.

**Практика (2 ч.):** Учащиеся анализируют партии известных шахматистов, в которых была использована атака на neroкировавшегося короля. Они должны определить, какие именно приёмы были использованы и как они повлияли на исход партии.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.2. Атака на рокировавшегося короля. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** рассматривает стратегии и тактики, направленные на атаку короля после того, как он сделал рокировку. Это включает в себя использование различных фигур для создания угроз королю, ограничение его передвижений и возможное окружение.

**Практика (1ч.):** Учащиеся решают задачи на применение атаки на рокировавшегося короля. Задачи могут быть представлены в виде диаграмм или описаний позиций.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.3. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (3 ч.)**

**Практика (3 ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

### **V. Шахматный онлайн-турнир. (4 ч.)**

#### **VI. Продвинутый эндшпиль. (18 ч.)**

##### **6.1. Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план (4 ч.)**

**Теория (2ч.):** процесс выбора хода и разработки стратегического плана в шахматной партии. Она включает в себя анализ текущей позиции, оценку возможных ходов и их последствий, а также разработку долгосрочного плана действий, направленного на достижение преимущества или победу. Важными аспектами являются понимание целей и задач каждого хода, оценка позиции с точки зрения контроля над центром доски, развития фигур и создания угроз противнику.

**Практика (2ч.):** Учащимся предлагается проанализировать партии известных шахматистов, в которых был сделан важный ход, изменивший ход партии. Они должны определить, какой именно ход был сделан, почему он был выбран, и как он повлиял на исход партии.

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **6.2. Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Рассматриваются такие понятия, как проходная пешка, которая имеет свободный путь к полю превращения без препятствий со стороны пешек противника, и правило квадрата, которое помогает определить, сможет ли король защитить свою пешку от продвижения противника.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается проанализировать партии известных шахматистов, в которых были использованы проходная пешка и правило квадрата. Они должны определить, какие ходы были сделаны, почему они были выбраны, и как они повлияли на исход партии.

**Форма контроля:** практические упражнения

##### **6.3. Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** рассматривает специфические приемы и стратегии, применяемые в пешечных окончаниях. Крайняя пешка является пешкой, находящейся на крайней горизонтали доски, и ее продвижение к полю превращения может стать решающим фактором в достижении победы.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается придумать свою позицию, в которой нужно использовать крайнюю пешку и тактику “отталкивание плечом”. Они должны представить эту позицию в виде диаграммы и описать, какие ходы они выбрали, почему, и какой план они разработали для достижения преимущества или победы.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **6.4. Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Охватывает важные аспекты пешечных окончаний в шахматах. Оппозиция - это ситуация, когда короли находятся на одной линии, разделенной одним полем, что дает возможность одному из королей занять более выгодную позицию для атаки или защиты. Ключевые поля - это поля на доске, которые имеют особое значение в пешечных окончаниях.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагаются задачи на анализ позиций и применение оппозиции и ключевых полей для контроля над ситуацией на доске. Задачи могут быть представлены в виде диаграмм или описаний позиций.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **6.5. Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** рассматривает ситуации, когда на доске остаются только короли и пешки, при этом у каждой стороны есть своя пешка, стремящаяся к полю превращения. Это один из самых распространенных типов эндшпилей, требующий от игроков глубокого понимания принципов пешечной игры и умения правильно оценивать позиции. В таких ситуациях важно уметь определять, какая из сторон имеет преимущество, и как его реализовать.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагаются задачи на анализ позиций и применение теоретических знаний для определения победителя в пешечном эндшпиле.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **6.6. Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Рассматривает ситуации, когда на доске остается король против двух или более пешек соперника, стремящихся к полю превращения. В таких ситуациях ключевую роль играет правило блуждающего квадрата, которое позволяет определить, сможет ли король задержать пешки или нет.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается проанализировать партии известных шахматистов, в которых были разыграны пешечные эндшпили с применением правила блуждающего квадрата. Они должны определить, какие ходы были сделаны, почему они были выбраны, и как они повлияли на исход партии.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.7. Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** ситуации, когда на доске остаются ферзь одной стороны и пешка другой, стремящаяся к полю превращения. В таких ситуациях исход зависит от расположения пешки на доске и от того, насколько эффективно ферзь может использовать свое преимущество. Ферзь может выиграть, если пешка находится на центральных или коневых вертикалях и достигла 7-й горизонтали (для черных - 2-й), так как в этом случае ферзь может загнать короля противника под пешку и, используя этот прием многократно, приблизить своего короля. Если же пешка слоновая или ладейная, то выигрыш достигается только тогда, когда король сильнейшей стороны находится рядом с пешкой.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается проанализировать партии известных шахматистов, в которых были разыграны пешечные эндшпили с участием ферзя и пешки. Они должны определить, какие ходы были сделаны, почему они были выбраны, и как они повлияли на исход партии.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.8. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (2 ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

## **VII. Сыграй как чемпион. (4 ч.)**

### **7.1. Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Разбор партии В. Крамник – Д. Садвакасов

**Практика (1ч.):** Анализ партии

**Форма контроля:** практические упражнения

### **7.2. Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Разбор партии В. Ананд – М. Карлсен.

**Практика (1ч.):** Анализ партии

**Форма контроля:** практические упражнения

## **VIII. Шахматный турнир. (4 ч.)**

### **IV - го года обучения**

#### **I. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России. (2 ч.).**

**Теория (2ч.):** охватывает период, когда шахматы проникли на территорию Древней Руси с Востока, предположительно через каспийско-волжский путь, и стали частью русской культуры. Этот процесс начался не позднее VIII—IX веков, что подтверждается археологическими находками и лингвистическими

данными. Русские термины “шахматы”, “слон”, “ферзь” имеют восточное происхождение.

**Форма контроля:** опрос

## **II. Борьба в дебюте и миттельшпиле. (38 ч.)**

### **2.1. Основные принципы игры в дебюте. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Существует три типа дебютов: открытые, полуоткрытые и закрытые, каждый из которых имеет свои особенности и стратегии. Важно помнить, что универсального дебюта, гарантирующего победу, не существует, и выбор дебюта должен основываться на личных предпочтениях и стиле игры.

**Практика (1ч.):** Анализ сыгранных партии, обращая внимание на ошибки и удачные ходы.

**Форма контроля:** опрос

### **2.2. Перевес в развитии фигур (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** касается стратегического аспекта шахматной игры, который заключается в достижении преимущества за счет более эффективного развития своих фигур. Это преимущество может быть достигнуто путем быстрого вывода фигур на активные позиции, где они могут оказывать давление на противника и контролировать ключевые участки доски.

**Практика (1ч.):** Обсуждение с партнером, какие принципы развития фигур были наиболее важными в каждой партии.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.3. Атака на короля (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** охватывает стратегические и тактические приемы, направленные на достижение мата королю противника. Это один из ключевых аспектов шахматной игры, требующий глубокого понимания позиции, оценки угроз и возможностей для атаки.

**Практика (1ч.):** Игра в нескольких партиях с партнёром, используя выбранную позицию. Обратите внимание на то, как вы проводите атаку на короля и создаёте угрозы.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.4. Перевес в пространстве. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** в шахматах относится к стратегическому преимуществу, которое достигается за счет контроля над большей частью доски. Это преимущество позволяет игрокам располагать свои фигуры на лучших позициях, усиливать их маневренность и взаимосвязь, а также создавать давление на противника.

**Практика (1ч.):** Анализ сыгранных партии, обращая внимание на ошибки и удачные ходы, связанные с достижением перевеса в пространстве.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.5. Оценка позиции (2ч.)**

**Теория (1ч.):** процесс анализа текущего состояния доски с целью определения сильных и слабых сторон обеих сторон, а также выявления возможных стратегий и планов действий. Этот анализ включает в себя оценку материального баланса, безопасности короля, развития фигур, структуры пешек, наличия открытых линий и диагоналей, а также планов и целей каждого игрока.

**Практика (1ч.):** Оценить позицию на доске и предложить план действий для белых, используя критерии оценки позиции и принципы планирования ходов.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.6. План игры (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** охватывает процесс разработки и реализации стратегии, направленной на достижение победы. План игры включает в себя определение целей, выбор стратегии и разработку конкретных ходов для их достижения.

Цели могут варьироваться от простого получения материального преимущества до сложных комбинаций, ведущих к мату.

**Практика (1ч.):** разработка плана игры для заданной позиции.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.7. Выбор хода (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Выбор хода в шахматах - это ключевой момент в игре, требующий глубокого анализа позиции и понимания стратегических и тактических аспектов. Процесс выбора хода включает в себя оценку текущей позиции, определение целей и задач, а также анализ возможных последствий каждого хода.

**Практика (1ч.):** выбрать оптимальный ход для заданной позиции.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.8. Открытые дебюты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Открытые дебюты в шахматах характеризуются тем, что белые начинают игру ходом e2-e4, а черные отвечают симметрично e7-e5. Эти дебюты отличаются динамичностью и возможностью для обеих сторон развивать свои фигуры и атаковать.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя открытые дебюты.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.9. Полуоткрытые дебюты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Полуоткрытые дебюты в шахматах возникают, когда белые делают первый ход e2-e4, а черные отвечают любым ходом, кроме e7-e5. Это

позволяет черным выбрать более гибкий подход к развитию своих фигур и адаптации к стилю игры белых.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя полуоткрытые дебюты.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.10. Закрытые дебюты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Закрытые дебюты в шахматах начинаются с хода d2-d4, который делает белые, и ответа d7-d5 от чёрных. Эти дебюты характеризуются медленным развитием и позиционной игрой, где обе стороны стремятся укрепить свои позиции и избежать острых тактических ситуаций.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя закрытые дебюты.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.11. Гамбиты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Гамбиты в шахматах представляют собой дебюты, в которых одна из сторон (чаще всего белые) жертвует материал (обычно пешку или легкую фигуру) в обмен на быстрое развитие и инициативу. Цель такого хода - захватить центр доски, обострить игру и заставить противника реагировать на созданную ситуацию.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя любой на выбор Гамбитный дебют.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.12. Королевский гамбит. (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** Королевский гамбит – это шахматный дебют, начинающийся ходами 1. e2-e4 e7-e5 2. f2-f4. Его идея заключается в устранении пешки e5, вскрытии вертикали “f”, захвате центра ходом d4 и атаке на пункт “f7”. Этот дебют относится к открытым началам и считается одним из самых острых и сложных.

**Практика (2ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя Королевский гамбит.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.13. Тактический приём «перекрытие». (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** заключается в расположении фигуры или пешки на линии действия дальнобойной фигуры соперника, создавая таким образом препятствие для её движения по этой линии. Это может нарушить атакующие или защитные действия противника.

**Практика (2ч.):** Решение этюдов на улучшение понимания приемов «перекрытие».

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **2.14. Тактический приём «рентген». (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** Тактический приём «рентген» в шахматах основан на использовании дальнобойной фигуры (например, слона или ферзя) для атаки на фигуру противника, которая защищена другой фигурой. При этом, если защищающая фигура перемещается, чтобы защитить атакованную фигуру, то первая становится уязвимой для атаки.

**Практика (2ч.):** Решение этюдов на улучшение понимания приемов «рентген».

**Форма контроля:** практическое упражнение

#### **2.15. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (3 ч.)**

**Практика (3 ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **III. Анализ шахматной партии: выбери ход. (4 ч.)**

#### **IV. Шахматный турнир (4ч.).**

#### **V. Шахматные окончания (14 ч.).**

##### **5.1. Простейшие ладейные эндшпили. (4 ч.)**

**Теория (1ч.):** Простейшие ладейные эндшпили в шахматах относятся к ситуациям, когда на доске остаются только короли и ладьи. Эти эндшпили считаются одними из самых простых и понятных для изучения, поскольку в них отсутствуют другие фигуры, способные усложнить анализ позиции.

**Практика (3ч.):** Решение этюдов ничейных и победных этюдов.

**Форма контроля:** опрос

##### **5.2. Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Мат двумя слонами одинокому королю - это ситуация в шахматах, когда два слона объединяют свои усилия, чтобы поставить мат королю противника.

**Практика (1ч.):** Отработка на практике мата одинокому королю двумя слонами.

**Форма контроля:** практическое упражнение

##### **5.3. Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Мат конём и слоном одинокому королю – это ситуация в шахматах, когда конь и слон объединяют свои усилия, чтобы поставить мат королю противника.

**Практика (1ч.):** Отработка на практике мата одинокому королю слоном и конем.

**Форма контроля:** практические упражнения

**5.4. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (4 ч.)**

**Практика (4ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

**5.5. Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом. (2 ч.)**

**Теория (2ч.):** Шахматы играют важную роль в развитии аналитического мышления, стратегического планирования, стрессоустойчивости и других полезных навыков. Чтобы стать сильным шахматистом, нужно регулярно практиковаться, изучать теорию, анализировать сыгранные партии, участвовать в турнирах и общаться с другими игроками.

**Форма контроля:** практические упражнения

**VI. Шахматный турнир. (8 ч.)**

**VII. Шахматный праздник (2 ч.)**

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1.4.1. ЛИЧНОСТНЫЕ**

1. Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
2. Формировать уважительное отношение к иному мнению.
3. Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
4. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
5. Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

### **1.4.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Познавательные:**

1. Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
2. Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
3. Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
4. Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
5. Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
6. Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
7. Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

#### **Коммуникативные:**

1. Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
2. Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
3. Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

#### **Регулятивные:**

1. Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
  2. Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
  3. Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

### **1.4.2. ПРЕДМЕТНЫЕ**

### **По окончании первого года обучения учащиеся:**

#### 1. Результаты обучения (предметные результаты)

- будут иметь представление об элементарных понятиях шахматной игры
- будут иметь знания о классификации дебютов;
- будут уметь: применять элементарные тактические приемы и приемы эндшпиля

#### 2. Результат воспитывающей деятельности

- будет создана положительно эмоционально окрашенная атмосфера в группе;
- будет воспитан волевой характер;
- будет воспитана целеустремленность, трудолюбие.

#### 3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):

- будут развиты: память, внимательность, мышление (наглядно-образное); волевые качества личности.
- будет сформирован самоконтроль

### **По окончании второго года обучения учащиеся:**

#### Результаты обучения (предметные результаты)

- овладеют приёмами тактики и приемы эндшпиля;
- освоят знания, необходимые для выполнения нормы спортивных разрядов.

#### 2. Результат воспитывающей деятельности

- будет создана положительно эмоциональная атмосфера в группе;
- воспитан волевой характер;
- сформировано правильное поведение во время игры;
- воспитано чувство ответственности, взаимопомощи, целеустремленность и трудолюбие.

#### 3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):

- будут развиты: память, внимание, мышление;
- будет сформирована усидчивость, самоконтроль и адекватная самооценка.

### **По окончании третьего года обучения учащиеся:**

#### 1. Результаты обучения (предметные результаты)

- овладеют знаниями в области дебютов;
- овладеют приёмами сложной тактики и стратегии шахматной игры;
- овладеют знаниями в области эндшпиля;
- овладеют анализом позиции, через комбинации на различные темы.
- будут уметь:

решать комбинации на разные темы;

самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

видеть в позиции разные варианты.

#### 2. Результат воспитывающей деятельности

- будет воспитано уважения к партнёру, самодисциплина, чувство ответственности и взаимопомощи, умение владеть собой и добиваться цели;
- будет сформировано правильное поведение во время игры;

-будет воспитана целеустремлённость, трудолюбие.

3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):

- будут развиты:

фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;

волевые качества личности.

-будет развит интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

-будет развита способность анализировать и делать выводы; творческая активность.

#### **По окончании четвёртого года обучения учащиеся:**

1. Результаты обучения (предметные результаты):

- овладеют знаниями в области дебютов;

- овладеют приёмами сложной тактики и стратегии шахматной игры;

- овладеют знаниями в области эндшпиля;

- овладеют анализом позиции, через комбинации на различные темы.

- будут уметь:

решать комбинации на разные темы;

самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

видеть в позиции разные варианты.

2. Результат воспитывающей деятельности:

-будет воспитано уважения к партнёру, самодисциплина, чувство ответственности и взаимопомощи, умение владеть собой и добиваться цели;

-будет сформировано правильное поведение во время игры;

-будет воспитана целеустремлённость, трудолюбие.

3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):

- будут развиты:

фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;

волевые качества личности.

-будет развит интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

-будет развита способность анализировать и делать выводы; творческая активность.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим организации занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Шахматная школа» определяется календарным учебным графиком, соответствующим нормам, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации
1.	1 год обучения	15.09.2021г.	31.05.2022г.	36	36	72	1 раз в неделю по 2 академических часа	Промежуточная аттестация 1 года обучения 25-31 мая
2.	2 год обучения	01.09.2022	31.05.2023г	36	36	72	1 раз в неделю по 2 академических часа	Промежуточная аттестация 2 года обучения 25-31 мая
3.	3 год обучения	01.09.2023	31.05.2024г	36	36	72	1 раз в неделю по 2 академических часа	Промежуточная аттестация 3 года обучения 25-31 мая

4.	4 год обучения	01.09.20 25	31.05.202 бг	36	36	72	1 раз в неделю по 2 академич еских часа	Итоговая аттестац ия 25-31 мая
----	-------------------	----------------	-----------------	----	----	----	--	---

\* Академический час=45 мин., перемена =10 мин.

\* Праздничные дни - по календарю.

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 2.2.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Шахматные доски с набором шахматных фигур – 30 шт.;
2. Демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
3. Шахматные часы (механические) – 10 шт.;
4. Шахматные часы (цифровые) – 13 шт.
5. Шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
6. Шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;

### 2.2.2. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

*Электронные ресурсы:*

1. Официальный сайт программы «Шахматы в школе» в России: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.chess-in-schools.org>
2. Официальный сайт «Международной шахматной федерации» (FIDE): [Электронный ресурс]. URL: <https://www.fide.com/>.
3. Шахматная планета: [Электронный ресурс]. URL: <http://chessplanet.ru>
4. Официальный сайт общероссийской общественной организации «Российская шахматная федерация»: [Электронный ресурс]. URL: <http://ruchess.ru/>
5. Шахматная библиотека: [Электронный ресурс]. URL: <http://whyChess.ru/new6.html>
6. Шахматы для всех [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bgunb.ru/sources/Publishing/08.07.2015/chess.pdf>
7. Бесплатный шахматный сервер онлайн. [Электронный ресурс]. URL: <https://lichess.org/>

### 2.2.3. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим опыт работы в преподавании шахмат с детьми не менее года, образование – не ниже средне-профессионального, педагогическое.

## 2.3. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

В систему отслеживания и оценивания результативности дополнительной общеобразовательной программы «Шахматная школа» входит:

1. Текущий контроль.
2. Итоговая аттестация.

### **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

1. Участие в шахматных турнирах: ученики могут участвовать в местных, региональных или международных шахматных турнирах, демонстрируя свои навыки и умения.
2. Проведение регулярных шахматных матчей: ученики могут играть друг с другом в рамках кружка, что позволяет учителю оценить их прогресс и дать обратную связь.
3. Анализ шахматных партий: ученики могут анализировать свои собственные партии и партии своих соперников, выявляя ошибки и определяя способы их исправления.

### **Оценочные материалы (Система отслеживания и оценивания результативности программы)**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

– текущий контроль - предполагает отслеживание знаний и умений обучающихся по разделам программы и осуществляется в течение всего учебного года. Для проверки усвоения знаний, умений и навыков в конце каждого раздела программы предусмотрены тесты и упражнения для закрепления знаний. Формы итоговых занятий по каждому разделу:

- тестирование практических умений;
- выполнение упражнения для закрепления знаний;

– итоговый контроль - проводится в конце учебного года для учащихся каждого года обучения по двум показателям:

- теоретическая подготовка;
- практические умения разыгрывания элементов шахматной партии, а также практическая сила игры в шахматы.

Теоретическая подготовка обучающегося оценивается по трех бальной шкале по результатам решения 12 контрольных заданий в конце учебного аудиторного периода после изучения теоретического материала всех разделов программы. Контрольные задания разрабатываются в соответствии с оцениваемыми параметрами разделов программы:

### **Шкала параметров**

Низкий уровень	решено 0-5 заданий (объем усвоенных знаний составляет менее 1/2 объема знаний, предусмотренных программой).
----------------	---

Средний уровень	решено 6-9 заданий (объем усвоенных знаний составляет более 1/2).
Высокий уровень	решено 10-12 заданий (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).

## 2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В ходе реализации ДОП «Шахматная школа» используются следующие формы организации занятий: групповые, индивидуальные.

Формы работы с обучающимися условно можно разделить на теоретические и практические.

Теоретическая работа с детьми носят групповой характер, и проводится в форме лекций, презентаций, диспутов, бесед.

Практические занятия организуются в группе, в паре, индивидуально и предполагают игровые занятия, сеансы одновременной игры с руководителем, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику, в том числе с использованием компьютерных программ. Индивидуальная работа проводится для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

В соответствии с задачами программы целесообразно использование различных методов обучения в зависимости от сложности и степени новизны материала. На начальном этапе, в процессе обучения правилам игры, а также элементарной технике реализации перевеса целесообразно использование репродуктивного метода обучения, ввиду необходимости формирования у обучающегося четкого навыка, отработанного до автоматизма. В дальнейшем, для ведения игры на различных этапах шахматной партии, овладения учащимися тактическим арсеналом шахмат рационально применение продуктивного метода обучения. Данный метод играет большую роль при изучении детьми дебютов и основ позиционной игры, особенно типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом обучения является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок продельвает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам и разбор партий позволяют научить ребенка основным способам изучения начала шахматной партии.

Метод проблемного обучения используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры: с точки зрения разных направлений шахматной мысли, один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно и правильными, и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, понять, что неизблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей. Мотивационный и стимулирующий методы целесообразно применять на всех этапах обучения, учитывая трудность освоения шахматной игры.

Для эффективной реализации программы используется имеющаяся методическая база, разработанная педагогами и специалистами, работающими в данной области не только в Красноярском крае, но и на территории России:

- Карточки с шахматными задачами для индивидуальной работы;
- Карточки с задачами для работы в малых группах;
- Обучающие прикладные программы в электронном виде («Chess diagram», «Кветка» и др.);
- Электронные сборники по решению шахматных задач;
- Информационные плакаты;
- Иллюстрации шахматных задач;
- Таблицы проведенных турниров разного уровня;
- Схемы по темам «Ходы шахматных фигур».

## 2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### 2.5.1. Список литературы, рекомендованный педагогам (коллегам)

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы первый год обучения. Методика проведения занятий. – М.: ООО «Дайв», 2009. – 256 с.
2. Барский В.Л. Шахматы второй год обучения. Методика проведения занятий. – М.: ООО «Дайв», 2010. – 288 с.
3. Барташников А.А. Игры шахматного королевства. – Киев: Аверс, 2000.
4. Березин В. Азы шахмат. – М.: Издательство «Russian chess house», 2010.
5. Бондарь Л.А., Лившиц А.И., Любошиц А.И. Шахматные семестры. – Мн.:Вышэйшая школа, 1984. – 240 с.
6. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. – Ростов-н-Дону: Феникс. 2001. – 128 с.
7. Вахновецкий Б.А. Логическая математика для младших школьников. – М.: Новый учебник, 2002. – 96 с.
8. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983. –128 с.
9. Губницкий С.Б., Хануков М.Г. Полный курс шахмат. – М.: «АСТ», 2002. – 538 с.
10. Калинин М.Г. Энциклопедия Миттельшпиля III. Типовые планы и методы игры в популярных дебютах. – М.: ООО «Дайв», 2004.
11. Калининченко Н.М. Книга начинающего шахматиста. – М.: Астрель: АСТ, Владимир: ВКТ, 2008. – 416 с.
12. Касаткина В. Шахматная тетрадь. – М.: ООО «Дайв», 2009.
13. Конотоп В.А. Конотоп С.В. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. – Краснодар: Кубанькино, 2005. – 160 с.
14. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2007.
15. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны. – Обнинск: «Духовное возрождение, 2007.

### 2.5.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Горенштейн Р.Я., Якир К.К. Приключения на шахматной доске. – М.: Рипол Классик, 2011. – 320 с.
2. Карпов А.Е., Шинкевич Е.В. Школьный шахматный учебник. Начальный уровень. – М: Русский шахматный дом, 2012. – 160 с.
3. Костров В. В., Давлетов Д.К. Шахматы. Начальная школа. – СПб. Литера, 2007. – 64 с.
4. Петрушина Н.М. Шахматные ступеньки
5. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2008. – 280 с.

### 2.5.3. Список литературы, рекомендованной родителям

1. Барский В. Л. Играем в шахматы: советы родителям и детям – М., 2013 год.
2. Карпов А. Е. Детский шахматный учебник - М., 2015 год..

3. Костенюк А. К. Обучение шахматам. Методика и практика - М., 2017 год.
4. Пожарский В. А. Первые шаги в шахматах. Путь к мастерству – М., 2018 год.
5. Сухин И. Г. Шахматы для детей. Уроки шахматной игры в школе и дома – М., 2020 год.

## **2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Таймырское муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Дудинская средняя школа № 5»

РАССМОТРЕНО

Методическим советом ТМК ОУ

«Дудинская средняя школа № 5»

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ТМК ОУ

«Дудинская средняя школа №5»

\_\_\_\_\_ Назарова М.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе**

**«Шахматная школа»**

Физкультурно-спортивной направленности

**на 2023-2024 учебный год**

Возраст обучающихся: 6.5 – 13 лет

Год обучения: 2 год

Группа: «Группа 1»

Разработчик:

педагог

образования

Валериевич

дополнительного

Кравчук

Эдуард

Дудинка

2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная школа» физкультурно-спортивной направленности.

**Уровень освоения:** базовый.

**Особенности организации образовательного процесса:**

При реализации данной программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований Порядка применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. №816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18 сентября 2017г., регистрационный №48226).

Программа рассчитана на 4 года обучения: Базовый этап - 1 год обучения –72 часа; 2 год обучения – 72 часа; Углубленный этап - 3 год обучения – 72 часа; 4 год обучения – 72 часа.

Занятия на 2 году обучения проводятся 1 раза в неделю еженедельно, продолжительностью 2 академических часа (академический час=45 минут) с перерывом 10 мин.

Наполняемость группы – не менее 12 человек.

Способ набора в группу: преимуществом при наборе в группу будут обладать дети, которые умею знают основы игры в шахматы.

Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения: 72.

**Форма занятий:**

Фронтальное: - беседа, показ, объяснение;

групповое: выполнение проектов, определенного творческого задания; занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы контроля и аттестации: участие в шахматных турнирах.

## ЗАДАЧИ 2 года обучения

### *Обучающие:*

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

### *Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

### *Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **ЛИЧНОСТНЫЕ:**

1. Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
2. Формировать уважительное отношение к иному мнению.
3. Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
4. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
5. Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ:**

1. Результаты обучения (предметные результаты)
  - овладеют приёмами тактики и приемы эндшпиля;
  - освоят знания, необходимые для выполнения нормы спортивных разрядов.
2. Результат воспитывающей деятельности
  - будет создана положительно эмоциональная атмосфера в группе;
  - воспитан волевой характер;
  - сформировано правильное поведение во время игры;

- воспитано чувство ответственности, взаимопомощи, целеустремленность и трудолюбие.

3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):

- будут развиты:

память, внимание, мышление;

- будет сформирована усидчивость, самоконтроль и адекватная самооценка.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:**

##### **Познавательные:**

1. Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
2. Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
3. Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
4. Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
5. Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
6. Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
7. Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

##### **Коммуникативные:**

1. Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
2. Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
3. Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

##### **Регулятивные:**

1. Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
  2. Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
  3. Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

### **II-го года обучения**

**I. Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира (2 ч.).**

**Теория (2ч.):** Развитие шахмат, начиная с их возникновения и заканчивая современностью, а также знакомит с наиболее значимыми фигурами в истории шахмат, их вкладом в игру и особенностями стиля.

**Форма контроля:** опрос

## **II. Повторение (6 ч.).**

### **2.1. Шахматные фигуры (повторение) (2ч.)**

**Теория (1ч.):** Закрепление знаний о шахматных фигурах, их ходах и ценностях, а также на развитие навыков работы в группе и мелкой моторики рук через игровые задания и упражнения.

**Практика (1ч.):** Учитель показывает ученикам диаграмму с шахматной позицией, в которой допущена ошибка (например, пешка ходит не так, как должна).

Ученики должны найти и исправить ошибку.

**Форма контроля:** опрос

### **2.2. Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) (2ч.)**

**Теория (1ч.):** Охватывает важные аспекты шахматной стратегии, включая методы нападения на короля соперника, способы защиты от шаха и правила рокировки.

Эта тема помогает игрокам развивать навыки анализа позиции, планирования атаки и защиты, а также знакомит с ключевыми тактическими приемами.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагаются задачи, где требуется найти наилучший ход для нападения на короля соперника или защиты своего короля от шаха. Это задание способствует развитию тактического мышления и умения предвидеть ходы противника.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.3. Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение) (2ч.)**

**Теория (1ч.):** Охватывает ключевые концепции шахматной тактики, включая методы достижения мата одинокому королю с использованием различных комбинаций фигур, а также понимание патовой ситуации и её отличия от мата. Особое внимание уделяется изучению мата одинокому королю с помощью комбинации короля и ладьи, что является одним из наиболее распространённых способов завершения партии.

**Практика (1ч.):** Учащимся предлагается сыграть несколько партий, в которых каждый игрок имеет ограниченное количество ходов. Это задание позволяет понять важность каждого хода и научиться ставить мат в ограниченное количество ходов.

**Форма контроля:** практические упражнения

## **III. Защита.**

### **3.1. Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры (4ч.)**

**Теория (1ч.):** Изучение защиты помогает развить навыки анализа позиции, планирования и реализации защитных стратегий, а также улучшить своё понимание динамики шахматной партии.

**Практика (3ч.):** Учащимся предлагаются задачи, где требуется найти ход, который позволит защитить уязвимую фигуру. Это задание способствует развитию навыков анализа позиции и умения принимать взвешенные решения.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **3.2. Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение (4 ч.)**

**Теория (1ч.):** Рассматривает ключевые методы защиты, используемые для отражения атак противника и восстановления баланса сил на доске. Перекрытие блокирует линию атаки противника, предотвращая продвижение вражеских фигур, в то время как контрнападение отвлекает внимание противника от основной угрозы или создает новую угрозу его позициям.

**Практика (3ч.):** включает в себя анализ позиций, где требуется определить, какой метод защиты лучше использовать в данной ситуации. Предложены различные позиции на доске, где требуется найти ход, который позволит либо выполнить перекрытие, либо организовать контрнападение.

**Форма контроля:** практические упражнения

## **IV. Тактические приёмы**

### **4.1. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (4 ч.)**

**Практика (4 ч.):** Учащимся предлагается решить шахматные этюды с разными позициями.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.2. Тактический приём «двойной удар» (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** Изучение возможностей создания одним ходом двух угроз для фигур противника.

**Практика (2ч.):** включает в себя анализ позиций, где требуется определить, какой фигурой и каким образом можно выполнить двойной удар, чтобы получить преимущество над противником.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.3. Тактический приём «связка» (4 ч.)**

**Теория (1ч.):** Изучение возможностей приема связка для фигур противника.

**Практика (3ч.):** включает в себя анализ позиций, где требуется определить, какой фигурой и каким образом можно выполнить связку.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **4.4. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (2ч.):** Решение шахматных этюдов на нападение  
**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.5. Тактический приём «ловля фигуры» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** заключается в ограничении подвижности фигуры противника с целью её дальнейшего уничтожения или использования в своих интересах.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как ограничить подвижность фигуры противника, чтобы использовать этот прием для получения преимущества в игре.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.6. Тактический приём «сквозной удар» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Атака одной фигуры двух фигур противника, расположенных на одной линии, что заставляет их отступить и открывает возможность для взятия одной из них.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для атаки и получения преимущества в игре.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.7. Мат на последней горизонтали (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Мат на последней горизонтали в шахматах происходит, когда ферзь или ладья ставят мат королю противника, располагаясь на 8-й горизонтали для белых или 1-й горизонтали для чёрных, когда король не может уйти на соседнюю клетку из-за собственных пешек.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для постановки мата и завершения игры.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.8. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)**

**Практика (1ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.9. Тактический приём «открытый шах» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** приём заключается в том, что одна фигура делает ход, открывая линию действия другой фигуры того же цвета, создавая угрозу королю противника.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для создания угрозы королю противника и развития атаки.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **4.10. Тактический приём «двойной шах» (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** одновременная атака короля двумя фигурами или фигурой и пешкой, при которой одна из фигур открывает линию действия для другой.

**Практика (1ч.):** анализ игровых ситуаций, где необходимо определить, как использовать этот приём для создания угрозы королю противника и завершения игры.

**Форма контроля:** практические упражнения

## **V. Шахматный турнир онлайн (6 ч.)**

## **VI. Основы дебюта и эндшпиля (15 ч.)**

### **6.1. Основы игры в дебюте: дебютные ловушки (5 ч.)**

**Теория (3ч.):** Основы игры в дебюте и дебютные ловушки включают в себя изучение базовых принципов начала партии и умение распознавать и избегать распространенные ловушки, которые могут привести к потере преимущества или даже проигрышу.

**Практика (2ч.):** анализ и разбор нескольких дебютных ловушек, таких как Итальянская партия, Испанская партия или Французская защита, с целью выявления типичных ошибок начинающих игроков и способов их избегания.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.2. Основы игры в дебюте: атака на короля (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Атака на короля в дебюте шахматной партии включает в себя разработку плана действий, направленного на создание угроз королю соперника, с целью получения преимущества или даже победы.

**Практика (1ч.):** анализ и разбор нескольких дебютов, таких как Итальянская партия, Испанская партия или Французская защита, с целью выявления наиболее эффективных способов атаки на короля противника и разработки стратегии для достижения победы.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.3. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Реализация большого материального преимущества в эндшпиле требует от игрока умения правильно оценивать позицию, выбирать оптимальные ходы для продвижения своих пешек и фигур, а также использовать слабости в позиции противника для достижения победы.

**Практика (1ч.):** анализ и разбор нескольких позиций, где у одной из сторон есть значительное материальное преимущество, с целью определения оптимального пути к победе и разработки стратегии для реализации этого преимущества.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **6.4. Основы анализа шахматной партии (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Методы и подходы к изучению и пониманию шахматной игры, включая оценку позиции, выявление слабостей и преимуществ, определение стратегических целей и разработку плана действий для достижения победы.

**Практика (1ч.):** анализ конкретной шахматной партии, выделение ключевых моментов, определение стратегических ошибок и успехов обеих сторон, а также разработку рекомендаций по улучшению игры на основе проведенного анализа.

**Форма контроля:** опрос

#### 6.5. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (2 ч.)

**Практика (2ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

#### VII. Шахматный турнир (6 ч.)

#### VIII. Шахматный праздник (3 ч.)

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### II-год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Наименование разделов, блоков, тем</i>	<i>Всего, часов</i>	<i>Формы аттестации (контроля)</i>
<b>Раздел 1. Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира (2 ч).</b>				
1.		Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира	2	опрос
<b>Раздел 2. Повторение (6 ч).</b>				
2.		Шахматные фигуры (повторение)	2	Опрос
3.		Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	2	Выполнение практических работ
4.		Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение)	2	Выполнение практических работ
<b>Раздел 3. Защита (8 ч).</b>				
5.		Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	4	Выполнение практических работ
6.		Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение	4	Выполнение практических работ
<b>Раздел 4. Тактические приёмы (25 ч).</b>				
7.		Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	4	Выполнение практических работ
8.		Тактический приём «двойной удар»	3	Выполнение практических работ
9.		Тактический приём «связка»	4	Выполнение практических работ
10.		Конкурс решения позиций: как бы вы	2	Выполнение

		сыграли?		практических работ
11.		Тактический приём «ловля фигуры»	2	Выполнение практических работ
12.		Тактический приём «сквозной удар»	2	Выполнение практических работ
13.		Мат на последней горизонтали	2	Выполнение практических работ
14.		Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	Выполнение практических работ
15.		Тактический приём «открытый шах»	2	Выполнение практических работ
16.		Тактический приём «двойной шах»	2	Выполнение практических работ
<b>Раздел 5. Шахматный турнир онлайн (7 ч).</b>				
<b>Раздел 6. Основы дебюта и эндшпиля (15 ч).</b>				
17.		Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	5	Выполнение практических работ
18.		Основы игры в дебюте: атака на короля	2	Выполнение практических работ
19.		Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	3	Выполнение практических работ
20.		Основы анализа шахматной партии	3	опрос
21.		Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2	Выполнение практических работ
<b>Раздел 7. Шахматный турнир (6 ч).</b>				
<b>Раздел 8. Шахматный праздник (3 ч).</b>				
<i>Итого</i>			72	

Таймырское муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Дудинская средняя школа № 5»

РАССМОТРЕНО

Методическим советом ТМК ОУ

«Дудинская средняя школа № 5»

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ТМК ОУ

«Дудинская средняя школа №5»

\_\_\_\_\_ Назарова М.В.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**«Шахматная школа»**  
Физкультурно-спортивной направленности  
**на 2024-2025 учебный год**  
Возраст обучающихся: 9 – 12 лет  
Год обучения: 4 год  
Группа: «Группа 3»

Разработчик:

педагог

образования

Валериевич

дополнительного

Кравчук

Эдуард

2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная школа» физкультурно-спортивной направленности.

**Уровень освоения:** базовый.

**Особенности организации образовательного процесса:**

При реализации данной программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований Порядка применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. №816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18 сентября 2017г., регистрационный №48226).

Программа рассчитана на 4 года обучения: Базовый этап - 1 год обучения –72 часа; 2 год обучения – 72 часа; Углубленный этап - 3 год обучения – 72 часа; 4 год обучения – 72 часа.

Занятия на 2 году обучения проводятся 1 раза в неделю еженедельно, продолжительностью 2 академических часа (академический час=45 минут) с перерывом 10 мин.

Наполняемость группы – не менее 12 человек.

Способ набора в группу: преимуществом при наборе в группу будут обладать дети, которые умею знают основы игры в шахматы.

Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения: 72.

**Форма занятий:**

Фронтальное: - беседа, показ, объяснение;

групповое: выполнение проектов, определенного творческого задания; занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы контроля и аттестации: участие в шахматных турнирах.

## ЗАДАЧИ 4 года обучения

### *Обучающие:*

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

### *Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

### *Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **ЛИЧНОСТНЫЕ:**

1. Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
2. Формировать уважительное отношение к иному мнению.
3. Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
4. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
5. Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ:**

1. Результаты обучения (предметные результаты)

- овладеют знаниями в области дебютов;
- овладеют приёмами сложной тактики и стратегии шахматной игры;
- овладеют знаниями в области эндшпиля;
- овладеют анализом позиции, через комбинации на различные темы.
- будут уметь:
  - решать комбинации на разные темы;

самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;  
видеть в позиции разные варианты.

## 2. Результат воспитывающей деятельности

- будет воспитано уважения к партнёру, самодисциплина, чувство ответственности и взаимопомощи, умение владеть собой и добиваться цели;
- будет сформировано правильное поведение во время игры;
- будет воспитана целеустремлённость, трудолюбие.

## 3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):

- будут развиты:  
фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;  
волевые качества личности.
- будет развит интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- будет развита способность анализировать и делать выводы; творческая активность.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:**

### **Познавательные:**

1. Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
2. Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
3. Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
4. Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
5. Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
6. Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
7. Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

### **Коммуникативные:**

4. Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
5. Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
6. Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

### **Регулятивные:**

4. Владеть способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
  5. Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
  6. Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

### **IV - го года обучения**

#### **I. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России. (2 ч.).**

**Теория (2ч.):** охватывает период, когда шахматы проникли на территорию Древней Руси с Востока, предположительно через каспийско-волжский путь, и стали частью русской культуры. Этот процесс начался не позднее VIII—IX веков, что подтверждается археологическими находками и лингвистическими данными. Русские термины “шахматы”, “слон”, “ферзь” имеют восточное происхождение.

**Форма контроля:** опрос

#### **II. Борьба в дебюте и миттельшпиле. (38 ч.).**

##### **2.1. Основные принципы игры в дебюте. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Существует три типа дебютов: открытые, полуоткрытые и закрытые, каждый из которых имеет свои особенности и стратегии. Важно помнить, что универсального дебюта, гарантирующего победу, не существует, и выбор дебюта должен основываться на личных предпочтениях и стиле игры.

**Практика (1ч.):** Анализ сыгранных партии, обращая внимание на ошибки и удачные ходы.

**Форма контроля:** опрос

##### **2.2. Перевес в развитии фигур (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** касается стратегического аспекта шахматной игры, который заключается в достижении преимущества за счет более эффективного развития своих фигур. Это преимущество может быть достигнуто путем быстрого вывода фигур на активные позиции, где они могут оказывать давление на противника и контролировать ключевые участки доски.

**Практика (1ч.):** Обсуждение с партнером, какие принципы развития фигур были наиболее важными в каждой партии.

**Форма контроля:** практическое упражнение

##### **2.3. Атака на короля (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** охватывает стратегические и тактические приемы, направленные на достижение мата королю противника. Это один из ключевых аспектов шахматной игры, требующий глубокого понимания позиции, оценки угроз и возможностей для атаки.

**Практика (1ч.):** Игра в нескольких партиях с партнёром, используя выбранную позицию. Обратите внимание на то, как вы проводите атаку на короля и создаёте угрозы.

**Форма контроля:** практические упражнения

#### **2.4. Перевес в пространстве. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** в шахматах относится к стратегическому преимуществу, которое достигается за счет контроля над большей частью доски. Это преимущество позволяет игрокам располагать свои фигуры на лучших позициях, усиливать их маневренность и взаимосвязь, а также создавать давление на противника.

**Практика (1ч.):** Анализ сыгранных партии, обращая внимание на ошибки и удачные ходы, связанные с достижением перевеса в пространстве.

**Форма контроля:** практическое упражнение

#### **2.5. Оценка позиции (2ч.)**

**Теория (1ч.):** процесс анализа текущего состояния доски с целью определения сильных и слабых сторон обеих сторон, а также выявления возможных стратегий и планов действий. Этот анализ включает в себя оценку материального баланса, безопасности короля, развития фигур, структуры пешек, наличия открытых линий и диагоналей, а также планов и целей каждого игрока.

**Практика (1ч.):** Оценить позицию на доске и предложить план действий для белых, используя критерии оценки позиции и принципы планирования ходов.

**Форма контроля:** практическое упражнение

#### **2.6. План игры (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** охватывает процесс разработки и реализации стратегии, направленной на достижение победы. План игры включает в себя определение целей, выбор стратегии и разработку конкретных ходов для их достижения.

Цели могут варьироваться от простого получения материального преимущества до сложных комбинаций, ведущих к мату.

**Практика (1ч.):** разработка плана игры для заданной позиции.

**Форма контроля:** практическое упражнение

#### **2.7. Выбор хода (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Выбор хода в шахматах - это ключевой момент в игре, требующий глубокого анализа позиции и понимания стратегических и

тактических аспектов. Процесс выбора хода включает в себя оценку текущей позиции, определение целей и задач, а также анализ возможных последствий каждого хода.

**Практика (1ч.):** выбрать оптимальный ход для заданной позиции.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.8. Открытые дебюты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Открытые дебюты в шахматах характеризуются тем, что белые начинают игру ходом e2-e4, а черные отвечают симметрично e7-e5. Эти дебюты отличаются динамичностью и возможностью для обеих сторон развивать свои фигуры и атаковать.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя открытые дебюты.

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.9. Полуоткрытые дебюты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Полуоткрытые дебюты в шахматах возникают, когда белые делают первый ход e2-e4, а черные отвечают любым ходом, кроме e7-e5. Это позволяет черным выбрать более гибкий подход к развитию своих фигур и адаптации к стилю игры белых.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя полуоткрытые дебюты.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.10. Закрытые дебюты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Закрытые дебюты в шахматах начинаются с хода d2-d4, который делает белые, и ответа d7-d5 от чёрных. Эти дебюты характеризуются медленным развитием и позиционной игрой, где обе стороны стремятся укрепить свои позиции и избежать острых тактических ситуаций.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя закрытые дебюты.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.11. Гамбиты (3 ч.)**

**Теория (2ч.):** Гамбиты в шахматах представляют собой дебюты, в которых одна из сторон (чаще всего белые) жертвует материал (обычно пешку или легкую фигуру) в обмен на быстрое развитие и инициативу. Цель такого хода - захватить центр доски, обострить игру и заставить противника реагировать на созданную ситуацию.

**Практика (1ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя любой на выбор Гамбитный дебют.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.12. Королевский гамбит. (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** Королевский гамбит – это шахматный дебют, начинающийся ходами 1. e2-e4 e7-e5 2. f2-f4. Его идея заключается в устранении пешки e5, вскрытии вертикали “f”, захвате центра ходом d4 и атаке на пункт “f7”. Этот дебют относится к открытым началам и считается одним из самых острых и сложных.

**Практика (2ч.):** Сыграть и проанализировать несколько партий, используя Королевский гамбит.

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.13. Тактический приём «перекрытие». (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** заключается в расположении фигуры или пешки на линии действия дальнобойной фигуры соперника, создавая таким образом препятствие для её движения по этой линии. Это может нарушить атакующие или защитные действия противника.

**Практика (2ч.):** Решение этюдов на улучшение понимания приёмов «перекрытие».

**Форма контроля:** практические упражнения

### **2.14. Тактический приём «рентген». (3 ч.)**

**Теория (1ч.):** Тактический приём «рентген» в шахматах основан на использовании дальнобойной фигуры (например, слона или ферзя) для атаки на фигуру противника, которая защищена другой фигурой. При этом, если защищающая фигура перемещается, чтобы защитить атакованную фигуру, то первая становится уязвимой для атаки.

**Практика (2ч.):** Решение этюдов на улучшение понимания приёмов «рентген».

**Форма контроля:** практическое упражнение

### **2.15. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (3 ч.)**

**Практика (3 ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практическое упражнение

## **III. Анализ шахматной партии: выбери ход. (4 ч.)**

## **IV. Шахматный турнир (4ч.).**

## **V. Шахматные окончания (14 ч.).**

### **5.1. Простейшие ладейные эндшпили. (4 ч.)**

**Теория (1ч.):** Простейшие ладейные эндшпили в шахматах относятся к ситуациям, когда на доске остаются только короли и ладьи. Эти эндшпили считаются одними из самых простых и понятных для изучения, поскольку в них отсутствуют другие фигуры, способные усложнить анализ позиции.

**Практика (3ч.):** Решение этюдов ничейных и победных этюдов.

**Форма контроля:** опрос

**5.2. Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю. (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Мат двумя слонами одинокому королю - это ситуация в шахматах, когда два слона объединяют свои усилия, чтобы поставить мат королю противника.

**Практика (1ч.):** Отработка на практике мата одинокому королю двумя слонами.

**Форма контроля:** практическое упражнение

**5.3. Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю (2 ч.)**

**Теория (1ч.):** Мат конём и слоном одинокому королю – это ситуация в шахматах, когда конь и слон объединяют свои усилия, чтобы поставить мат королю противника.

**Практика (1ч.):** Отработка на практике мата одинокому королю слоном и конем.

**Форма контроля:** практические упражнения

**5.4. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? (4 ч.)**

**Практика (4ч.):** Решение шахматных задач

**Форма контроля:** практические упражнения

**5.5. Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом. (2 ч.)**

**Теория (2ч.):** Шахматы играют важную роль в развитии аналитического мышления, стратегического планирования, стрессоустойчивости и других полезных навыков. Чтобы стать сильным шахматистом, нужно регулярно практиковаться, изучать теорию, анализировать сыгранные партии, участвовать в турнирах и общаться с другими игроками.

**Форма контроля:** практические упражнения

**VI. Шахматный турнир. (8 ч.)**

**VII. Шахматный праздник (2 ч.)**

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН IV-год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Наименование разделов, блоков, тем</i>	<i>Всего, часов</i>	<i>Формы аттестации (контроля)</i>
<b>Раздел 1. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России (2 ч).</b>				
1.		История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	2	опрос
<b>Раздел 2. Борьба в дебюте и миттельшпиле (38 ч).</b>				
2.		Основные принципы игры в дебюте	2	Опрос
3.		Перевес в развитии фигур	2	Выполнение практических работ
4.		Атака на короля	2	Выполнение практических работ
5.		Перевес в пространстве	2	Выполнение практических работ
6.		Оценка позиции	2	Выполнение практических работ
7.		План игры	2	Выполнение практических работ
8.		Выбор хода	2	Выполнение практических работ
9.		Открытые дебюты	3	Выполнение практических работ
10.		Полуоткрытые дебюты	3	Выполнение практических работ
11.		Закрытые дебюты	3	Выполнение практических работ
12.		Гамбиты	3	Выполнение практических работ
13.		Королевский гамбит	3	Выполнение практических работ
14.		Тактический приём «перекрытие»	3	Выполнение практических работ
15.		Тактический приём «рентген»	3	Выполнение практических работ
16.		Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3	Выполнение практических работ
<b>Раздел 3. Анализ шахматной партии: выбери ход (4 ч).</b>				
<b>Раздел 4. Шахматный турнир (4 ч).</b>				
<b>Раздел 5. Шахматные окончания (14 ч).</b>				
17.		Простейшие ладейные эндшпили.		Выполнение практических работ
18.		Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю.		Выполнение практических работ
19.		Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю		Выполнение практических работ
20.		Конкурс решения позиций: как бы вы		Выполнение

		сыграли?		практических работ
21.		Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом.		Опрос
<b>Раздел 6. Шахматный турнир (8 ч).</b>				
<b>Раздел 7. Шахматный праздник (2 ч).</b>				
<i>Итого</i>			72	